



KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	studia stacjonarne:	I-OZE2-S111
	studia niestacjonarne:	I-OZE2N-S106
Nazwa przedmiotu	Ochrona własności intelektualnej	
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Protection of intellectual property	
Obowiązuje od roku akademickiego	2022/2023	

USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	Odnawialne źródła energii
Poziom kształcenia	II stopień
Profil studiów	ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	Studia stacjonarne
Zakres	-
Jednostka prowadząca przedmiot	Katedra Zarządzania Jakością i Własnością Intelektualną
Koordinator przedmiotu	dr Magdalena Kotulska-Kmiecik
Zatwierdził	Prof. dr hab. inż. Tomasz Kozłowski

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	Przedmiot kształcenia ogólnego	
Status przedmiotu	Obowiązkowy	
Język prowadzenia zajęć	Polski	
Usytuowanie w planie studiów - semestr	studia stacjonarne	Semestr I
	studia niestacjonarne	Semestr I
Wymagania wstępne	brak	
Egzamin (TAK/NIE)	NIE	
Liczba punktów ECTS	1	

Forma prowadzenia zajęć		wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	inne
Liczba godzin w semestrze	studia stacjonarne:	15				
	studia niestacjonarne:	9				

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę nt. źródeł, zasad i instytucji prawa własności intelektualnej. Rozumie znaczenie tej dziedziny prawa dla rozwoju techniki, gospodarki i kultury. Zna szczegółowo krajowe, regionalne i międzynarodowe organizacje i urzędy w których może uzyskać ochronę formalną na wytwory intelektualne. Potrafi zdefiniować podstawowe pojęcia oraz dokonać interpretacji norm prawnych z zakresu ochrony autorskoprawnej i ochrony własności przemysłowej. Wie jak stosować przepisy z tej dziedziny prawa w typowych sytuacjach faktycznych, zwłaszcza związanych z działalnością podmiotów gospodarczych. Dostrzega korzyści wynikające z zarządzania zasobami intelektualnymi przedsiębiorstwa.	OZEII_W13
Umiejętności	U01	Potrafi pozyskiwać i w sposób etyczny i zgodny z prawem wykorzystać informacje z literatury, baz danych i innych źródeł. Potrafi połączyć pozyskane informacje, dokonywać ich szczegółowej analizy i interpretacji, formułować i uzasadniać opinie. Umie ubiegać się o ochronę przedmiotów własności przemysłowej, korzystając w tym zakresie z pomocy rzecznika patentowego. Potrafi chronić wytwory swojej pracy twórczej. Potrafi efektywnie korzystać z informacji patentowej.	OZEII_U01
	U02	Potrafi przy formułowaniu i rozwiązywaniu zadań inżynierskich dostrzegać ich aspekty prawne. Potrafi znaleźć, ocenić i wykorzystać nowe techniki i narzędzia służące do rozwiązywania zadań inżynierskich typowych dla tego kierunku.	OZEII_U10
Kompetencje społeczne	K01	Studiuje dogłębnie, na podstawie dokumentacji patentowej i literatury technicznej rozwój interesujących go dziedzin techniki. Śledzi wnikliwie opisy patentowe, opisy wzorów użytkowych, literaturę prawa własności intelektualnej oraz orzecznictwo sądowe z tego zakresu.	OZEII_K01
	K02	Potrafi realizować projekty grupowe i przyjmować różne role w zespole roboczym.	OZEII_K03

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć*	Treści programowe
--------------	-------------------

wykład	<p>1. Ochrona własności intelektualnej – zagadnienia wprowadzające</p> <ul style="list-style-type: none"> - źródła prawa: ustawodawstwo krajowe, porozumienia regionalne i traktaty międzynarodowe; - procesy globalizacyjne a ochrona własności intelektualnej; - przedmioty własności intelektualnej: ogólna charakterystyka i procedury ochronne; - zasada terytorializmu i czasowości ochrony <p>2. Ochrona i naruszenie prawa autorskiego w Internecie</p> <ul style="list-style-type: none"> - nowe przedmioty ochrony; - korzystanie z cudzych utworów w Internecie; licencje Creative Commons - studium przypadków; - odpowiedzialność prawna użytkowników z tytułu naruszenia prawa autorskiego w Internecie; - odpowiedzialność usługodawców świadczących usługi drogą elektroniczną z tytułu naruszenia praw autorskich osób trzecich <p>3. Ochrona autorskoprawna a dozwolony użytek cudzych utworów</p> <ul style="list-style-type: none"> - dozwolony użytek osobisty i publiczny; - prawo cytatu; - studium przypadków <p>4. Zagadnienia szczegółowe związane z ochroną autorskoprawną</p> <ul style="list-style-type: none"> - zasady publicznego zgodnego z prawem odtwarzania utworów muzycznych; - działalność organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi - umowy autorskoprawne <p>5. Prawo patentowe</p> <ul style="list-style-type: none"> - systemy ochrony oraz urzędy i organizacje ds. własności intelektualnej (Urząd Patentowy RP, Europejski Urząd Patentowy, Urząd Unii Europejskiej ds. Własności Przemysłowej, Światowa Organizacja Własności Intelektualnej); - rozwiązania techniczne: wynalazek i zdolność patentowa; wzór użytkowy; - wynalazki realizowane za pomocą komputera; - procedura rejestracji wynalazku w UP RP; - rola rzecznika patentowego w postępowaniu przed UP RP; - unieważnienie i wygaśnięcie patentu; - bazy danych dotyczące chronionych wynalazków <p>6. Prawo patentowe – zagadnienia szczegółowe; inne projekty wynalazcze</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodzaje patentów; - ograniczenia patentu: tzw. prawo użytku, wyczerpanie prawa, dozwolony użytek; - umowy z zakresu wynalazczości; - patent europejski a jednolity system ochrony patentowej; - pozostałe przedmioty własności przemysłowej i ich ochrona; - zarządzanie własnością intelektualną
--------	--

*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia (zaznaczyć X)					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01			X	X		X
U01			X	X		X
U02			X	X		X
K01			X	X		X
K02			X	X		X

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć*	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
wykład	zaliczenie z oceną	Uzyskanie co najmniej 60% punktów z kolokwium; przygotowanie i przedstawienie prezentacji multimedialnej, rozwiązanie określonego problemu prawnego (kazusa)

*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS													
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta										Jednostka	
		studia stacjonarne					studia niestacjonarne						
		W	C	L	P	S	W	C	L	P	S		
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów	15					9					h	
2.	Inne (konsultacje, egzamin)	2					2					h	
3.	Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	17					11					h	
4.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	0,68					0,44					ECTS	
5.	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	8					14					h	
6.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy	0,32					0,56					ECTS	
7.	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	25					25					h	
8.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym	1					1					ECTS	
9.	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	25					25					h	
10.	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	1										ECTS	

LITERATURA

1. Adamczak A, du Vall M., (red.), *Ochrona własności intelektualnej*, UOTT UW, Warszawa 2010
2. Barta J., Markiewicz R., *Prawo autorskie i prawa pokrewne*, Wolters Kluwer, Warszawa 2021
3. Kostański P. (red.), *Prawo własności przemysłowej. Komentarz*, C.H. Beck, Warszawa 2014
4. Sieńczyło-Chłabcz J. (red.), *Prawo własności intelektualnej, Teoria i praktyka*, Wolters Kluwer, Warszawa 2021
5. Sieńczyło-Chłabcz J. (red.), *Prawo własności przemysłowej. Komentarz*, C.H. Beck, Warszawa 2020
6. Skubisz R., (red.), *System prawa prywatnego*, t. 14a i 14b, *Prawo własności przemysłowej*, C.H. Beck, Warszawa 2017
7. Szewc A., Jyż G., *Prawo własności przemysłowej*, C.H. Beck, Warszawa 2014
8. Akty normatywne z zakresu ochrony własności intelektualnej