



### IV. Opis programu studiów

#### 3. KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	
Nazwa przedmiotu	Ochrona własności intelektualnej
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Protection of intellectual property
Obowiązuje od roku akademickiego	2019/2020

#### USYTUOWANIE MODUŁU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	Inżynieria środowiska
Poziom kształcenia	II stopień
Profil studiów	ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	stacjonarne
Zakres	-
Jednostka prowadząca przedmiot	Centrum Ochrony Własności Intelektualnej
Koordinator przedmiotu	dr Magdalena Kotulska
Zatwierdził	Dr hab. Lidia Dąbek, prof. PŚk.

#### OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	przedmiot kierunkowy
Status przedmiotu	przedmiot obowiązkowy
Język prowadzenia zajęć	polski
Usytuowanie modułu w planie studiów - semestr	II
Wymagania wstępne	-
Egzamin (TAK/NIE)	nie
Liczba punktów ECTS	1

Forma prowadzenia zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	Inne
Liczba godzin w semestrze	15				



### EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Umiejętności	W01	Ma wiedzę nt. źródeł, zasad i instytucji prawa własności intelektualnej. Rozumie znaczenie tej dziedziny prawa dla rozwoju techniki, gospodarki i kultury. Zna krajowe, regionalne i międzynarodowe organizacje i urzędy w których może uzyskać ochronę formalną na wytwory intelektualne. Potrafi zdefiniować podstawowe pojęcia oraz dokonać interpretacji norm prawnych z zakresu ochrony autorskoprawnej i ochrony własności przemysłowej. Wie jak stosować przepisy z tej dziedziny prawa w typowych sytuacjach faktycznych, zwłaszcza związanych z działalnością podmiotów gospodarczych. Dostrzega korzyści wynikające z zarządzania zasobami intelektualnymi przedsiębiorstwa.	IŚ2_W10
	U01	Potrafi pozyskiwać i w odpowiedzialny sposób wykorzystać informacje z literatury, baz danych i innych źródeł. Potrafi połączyć pozyskane informacje, dokonywać ich analizy i interpretacji, formułować i uzasadniać opinie. Umie ubiegać się o ochronę przedmiotów własności przemysłowej, korzystając w tym zakresie z pomocy rzecznika patentowego. Potrafi chronić wytwory swojej pracy twórczej. Potrafi efektywnie korzystać z informacji patentowej.	IŚ2_U01 IŚ2_U02 IŚ2_U05
	U02	Potrafi przy formułowaniu i rozwiązywaniu zadań inżynierskich dostrzegać ich aspekty prawne. Potrafi znaleźć, ocenić i wykorzystać nowe techniki i narzędzia służące do rozwiązywania zadań inżynierskich typowych dlatego kierunku.	IŚ2_U01 IŚ2_U02 IŚ2_U05 IŚ2_U07
Kompetencje społeczne	K01	Studiuje, na podstawie dokumentacji patentowej i literatury technicznej rozwój interesujących go dziedzin techniki. Śledzi opisy patentowe, opisy wzorów użytkowych, literaturę prawa własności intelektualnej oraz orzecznictwo sądowe z tego zakresu.	IŚ2_K02 IŚ2_K05 IŚ2_K08
	K02	Potrafi realizować projekty grupowe i przyjmować różne role w zespole roboczym.	IŚ2_K01

### TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć*	Treści programowe
wykład	<b>1. Ochrona własności intelektualnej – zagadnienia wprowadzające</b> - źródła prawa: ustawodawstwo krajowe, porozumienia regionalne i traktaty międzynarodowe; - procesy globalizacyjne a ochrona własności intelektualnej; - przedmioty własności intelektualnej: ogólna charakterystyka i procedury ochronne; - zasada terytorializmu i czasowości ochrony



<b>2. Ochrona i naruszenie prawa autorskiego w Internecie</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- nowe przedmioty ochrony;</li><li>- korzystanie z cudzych utworów w Internecie; licencje Creative Commons</li><li>- studium przypadków;</li><li>- odpowiedzialność prawna użytkowników z tytułu naruszenia prawa autorskiego w Internecie;</li><li>- odpowiedzialność usługodawców świadczących usługi drogą elektroniczną z tytułu naruszenia praw autorskich osób trzecich</li></ul>
<b>3. Dozwolony użytek cudzych utworów</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- dozwolony użytek osobisty i publiczny;</li><li>- prawo cytatu;</li><li>- studium przypadków</li></ul>
<b>4. Zagadnienia szczegółowe związane z ochroną autorskoprawną</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- zasady publicznego zgodnego z prawem odtwarzania utworów muzycznych;</li><li>- działalność organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi</li><li>- umowy autorskoprawne</li></ul>
<b>5. i 6. Prawo patentowe</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- systemy ochrony oraz urzędy i organizacje ds. własności intelektualnej (Urząd Patentowy RP, Europejski Urząd Patentowy, Urząd Harmonizacji Rynku Wewnętrzny, Światowa Organizacja Własności Intelektualnej);</li><li>- rozwiązania techniczne: wynalazek i zdolność patentowa; wzór użytkowy;</li><li>- wynalazki realizowane za pomocą komputera;</li><li>- procedura rejestracji wynalazku w UP RP;</li><li>- rola rzeczownika patentowego w postępowaniu przed UP RP;</li><li>- unieważnienie i wygaśnięcie patentu;</li><li>- bazy danych dotyczące chronionych wynalazków</li></ul>
<b>7., 8. Prawo patentowe – zagadnienia szczegółowe</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- rodzaje patentów;</li><li>- ograniczenia patentu: tzw. prawo użytku, wyczerpanie prawa, dozwolony użytek;</li><li>- umowy z zakresu wynalazczości;</li><li>- patent europejski a jednolity system ochrony patentowej</li></ul>

\*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

### METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01			x	x		x
U01			x	x		x
U02			x	x		x
K01				x		x
K02				x		x



### A.

#### FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć*	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
wykład	Zaliczenie z oceną	Uzyskanie co najmniej 60% punktów z kolokwium; przygotowanie i przedstawienie prezentacji multimedialnej, rozwiązanie określonego problemu prawnego (kazusa)

\*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS							
L p.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta					Jednostka
		W	C	L	P	S	
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów	15					h
2.	Inne (konsultacje, egzamin)	2					h
3.	<b>Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego</b>	<b>17</b>					h
4.	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego</b>	<b>0,68</b>					ECTS
5.	<b>Liczba godzin samodzielnej pracy studenta</b>	<b>8</b>					h
6.	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy</b>	<b>0,32</b>					ECTS
7.	<b>Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym</b>	<b>0</b>					h
8.	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym</b>	<b>0,0</b>					ECTS
9.	<b>Sumaryczne obciążenie pracą studenta</b>	<b>25</b>					h
10.	<b>Punkty ECTS za moduł</b> <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	<b>1</b>					

#### LITERATURA

1. Adamczak A, du Vall M., (red.), *Ochrona własności intelektualnej*, UOTT UW, Warszawa 2010
2. Barta J., Markiewicz R., *Prawo autorskie i prawa pokrewne*, Wolters Kluwer, Warszawa 2019
3. Kostański P. (red.), *Prawo własności przemysłowej. Komentarz*. C.H. Beck, Warszawa 2014
4. Sieńczyło-Chlabicz J., (red.), *Prawo własności intelektualnej*, Wolters Kluwer, Warszawa 2018
5. Skubisz R., (red.), *System prawa prywatnego, t14a i 14b, Prawo własności przemysłowej*, C.H. Beck, Warszawa 2017
6. Szewc A., Jyż G., *Prawo własności przemysłowej*, C.H. Beck, Warszawa 2011