



### IV. Opis programu studiów

#### 3. KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	I-OZE2-2
Nazwa przedmiotu	Wystąpienia publiczne
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Public appearances
Obowiązuje od roku akademickiego	2019/2020

#### USYTUOWANIE MODUŁU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	Odnawialne źródła energii
Poziom kształcenia	II stopień
Profil studiów	ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	stacjonarne
Zakres	wszystkie
Jednostka prowadząca przedmiot	Katedra Zarządzania i Marketingu
Koordynator przedmiotu	dr Joanna Radowicz / Małgorzata Sztorc
Zatwierdził	Dr hab. Lidia Dąbek, prof. PŚk

#### OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	Przedmiot kształcenia ogólnego
Status przedmiotu	nieobowiązkowy
Język prowadzenia zajęć	polski
Usytuowanie modułu w planie studiów - semestr	Semestr II
Wymagania wstępne	-
Egzamin (TAK/NIE)	nie
Liczba punktów ECTS	2

Forma prowadzenia zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	Inne
Liczba godzin	15	15	-	-	-



# Politechnika Świętokrzyska

---

**WYDZIAŁ INŻYNIERII ŚRODOWISKA, GEOMATYKI I ENERGETYKI**

w semestrze					
-------------	--	--	--	--	--



### EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Ma zaawansowaną wiedzę ekonomiczną i prawną niezbędną do rozumienia pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej związanych z odnawialnymi źródłami energii.	OZE II_W02
Umiejętności	U01	Potrafi przygotować opracowanie naukowe i prezentację w języku polskim i krótką informację naukową w języku angielskim przedstawiającą wyniki własnych badań naukowych i opracowań inżynierskich.	OZE II_U03
Kompetencje społeczne	K01	Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie; potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób; ma świadomość potrzeby dokończenia i samodoskonalenia w zakresie wykonywanego zawodu.	OZE II_K01
	K02	Ma świadomość ważności i rozumie pozatechniczny aspekt i skutki działalności inżynierskiej, w tym jej wpływu na środowisko, i związanej z tym odpowiedzialności za podejmowane decyzje.	OZE II_K02
	K03	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu.	OZE II_K05

### TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć*	Treści programowe
wykład	1. Wystąpienia publiczne – wprowadzenie.
	2. Autoprezentacja i jej znaczenie podczas wystąpień publicznych.
	3. Zasady poprawnej komunikacji interpersonalnej. Bariery w komunikacji interpersonalnej i ich wpływ na wystąpienia publiczne.
	4. Komunikacja niewerbalna i jej znaczenie podczas wystąpień publicznych.
	5. Prawidłowe przygotowanie przemówień.
	6. Stres i trema. Jak pokonać stres podczas wystąpień publicznych.
	7. Cechy dobrego mówcy. Jak kontrolować czas podczas wystąpień publicznych.
ćwiczenia	1. Spostrzeganie – jak odbierają nas inni.
	2. Autoprezentacja. Praca w grupach.
	3. Ćwiczenia z komunikacji niewerbalnej. Znaczenie mowy ciała podczas wystąpień publicznych.
	4. Znaczenie modulacji głosu podczas wystąpień publicznych. Techniki modulacji głosu.
	5. Przygotowanie przemówień oraz wystąpienia na forum grupy.

\*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

### METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne



W01			X			X
U01						X
K01			X			X
K02			X			X
K03			X			X

### A.

#### FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć*	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
wykład	zaliczenie z oceną	<i>Odpowiedź pisemna lub ustna, na co najmniej 3 pytania dotyczące tematyki wykładów.</i>
ćwiczenia	zaliczenie z oceną	<i>Obecność na zajęciach. Aktywność podczas zajęć ćwiczeniowych. Praca w zespole. Prezentacja na wybrany temat.</i>

\*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS							
L p.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta					Jednostka
		W	C	L	P	S	
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów	15	15				h
2.	Inne (konsultacje, egzamin)	2	2				h
3.	<b>Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego</b>	<b>34</b>					h
4.	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego</b>	<b>1,36</b>					ECTS
5.	<b>Liczba godzin samodzielnej pracy studenta</b>	<b>16</b>					h
6.	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy</b>	<b>0,64</b>					ECTS
7.	<b>Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym</b>						h
8.	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym</b>						ECTS
9.	<b>Sumaryczne obciążenie pracą studenta</b>	<b>50</b>					h
10.	<b>Punkty ECTS za moduł</b> <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	<b>2</b>					



### LITERATURA

1. Blein B., Sztuka prezentacji i wystąpień publicznych, Warszawa 2010.
2. Hindle, T., Sztuka prezentacji, Wiedza i Życie, Warszawa 2000.
3. Sikorski W., Niewerbalna komunikacja interpersonalna. Doskonalenie przez trening.. Difin, Warszawa 2011.
4. Allhoff D.-W., Allhoff A., Sztuka przekonywania do własnych racji. Retoryka i komunikacja, przeł. P. Włodyga, Kraków 2008.
5. Thomson P., Sposoby komunikacji interpersonalnej, Zysk i S – ka, Poznań 1998.
6. Lewandowska-Tarasiuk E., Sztuka wystąpień publicznych czyli jak zostać dobrym mówcą, Warszawa 2006.
7. Wiszniewski A., Jak przekonująco mówić i przemawiać, Wrocław 1994.
8. Golka M. (red.), Bariery w komunikowaniu, UAM, Poznań 2000.
9. Knapp, M. L., Hall, J. A., Komunikacja niewerbalna w interakcjach międzyludzkich, Astrum, Wrocław 2000.
10. Nęcki Z., Komunikacja międzyludzka, Wydawnictwo Profesjonalnej Szkoły Biznesu, Kraków 2006.
11. Davis M., Fanning P., McKay M., Sztuka skutecznego porozumiewania się, GWP, Gdańsk 2003.
12. Trojanowski M., Prezentacje i wystąpienia w biznesie. Istota, uwarunkowania, badania, PWN, Warszawa 2018.