

**KARTA PRZEDMIOTU**

Kod przedmiotu	studia stacjonarne:	<b>I-OZE2S-H2</b>
	studia niestacjonarne:	<b>I-OZE2N-NH2</b>
Nazwa przedmiotu	<b>Wystąpienia publiczne</b>	
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	<b>Public appearances</b>	
Obowiązuje od roku akademickiego	<b>2024/2025</b>	

**USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW**

Kierunek studiów	<b>ODNAWIALNE ŹRÓDŁA ENERGII</b>
Poziom kształcenia	<b>II stopień</b>
Profil studiów	<b>Ogólnoakademicki</b>
Forma i tryb prowadzenia studiów	<b>Studia stacjonarne i niestacjonarne</b>
Zakres	-
Jednostka prowadząca przedmiot	<b>Katedra Inżynierii Sanitarnej</b>
Koordynator przedmiotu	<b>dr inż. Joanna Muszyńska</b>
Zatwierdził	<b>prof. dr hab. inż. Tomasz Kozłowski</b>

**OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	<b>Przedmiot kształcenia ogólnego</b>	
Status przedmiotu	<b>Wybieralny</b>	
Język prowadzenia zajęć	<b>Polski</b>	
Usytuowanie w planie studiów - semestr	studia stacjonarne	<b>Semestr I / II</b>
	studia niestacjonarne	<b>Semestr I / II</b>
Wymagania wstępne		
Egzamin (TAK/NIE)	<b>Nie</b>	
Liczba punktów ECTS	<b>2</b>	

Forma prowadzenia zajęć		wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	inne
Liczba godzin w semestrze	studia stacjonarne:	<b>15</b>	<b>15</b>			
	studia niestacjonarne:	<b>9</b>	<b>9</b>			

**EFEKTY UCZENIA SIĘ**

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Ma pogłębioną wiedzę na temat wystąpień publicznych.	OZE2_W02
	W02	Ma wiedzę na temat znaczenia prawidłowej komunikacji interpersonalnej i autoprezentacji podczas wystąpień publicznych.	OZE2_W09
Umiejętności	U01	Potrafi przygotować wystąpienie publiczne.	OZE2_U03
	U02	Potrafi rozwijać umiejętności osobiste w zakresie radzenia sobie ze stresem, zarządzania czasem oraz komunikacji interpersonalnej.	OZE2_U04
Kompetencje społeczne	K01	Jest gotów inspirować proces uczenia się innych osób, a także inspirować społeczeństwo i organizować wystąpienia publiczne.	OZE2_K01
	K02	Jest gotów uwzględnić pozatechniczny aspekt i skutki działalności w tym autoprezentację podczas wystąpień publicznych.	OZE2_K02

**TREŚCI PROGRAMOWE**

Forma zajęć	Treści programowe
wykład	Wystąpienia publiczne. Autoprezentacja i jej znaczenie podczas wystąpień publicznych. Zasady poprawnej komunikacji interpersonalnej. Bariery w komunikacji interpersonalnej i ich wpływ na wystąpienia publiczne. Komunikacja niewerbalna i jej znaczenie podczas wystąpień publicznych. Prawidłowe przygotowanie przemówień. Stres i trema. Jak pokonać stres podczas wystąpień publicznych. Cechy dobrego mówcy. Jak kontrolować czas podczas wystąpień publicznych.
ćwiczenia	Zasady poprawnej komunikacji. Autoprezentacja. Znaczenie mowy ciała podczas wystąpień publicznych. Znaczenie modulacji głosu podczas wystąpień publicznych. Techniki modulacji głosu.

**METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ**

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne (aktywność i dyskusja na zajęciach)
W01			X			
W02			X			
U01			X			
U02			X			
K01						X
K02						X

**FORMA I WARUNKI ZALICZENIA**

Forma zajęć	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
wykład	<b>zaliczenie z oceną</b>	Uzyskanie co najmniej 50% punktów z kolokwium.
ćwiczenia	<b>zaliczenie z oceną</b>	Uzyskanie co najmniej 50% punktów z kolokwium.

**NAKŁAD PRACY STUDENTA**

Bilans punktów ECTS												
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta										Jednostka
		studia stacjonarne					studia niestacjonarne					
		W	C	L	P	S	W	C	L	P	S	
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów	15	15				9	9				h
2.	Inne (konsultacje, egzamin)	2	2				2	2				h
3.	<b>Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego</b>	<b>34</b>					<b>22</b>					h
4.	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego</b>	<b>1,4</b>					<b>0,9</b>					ECTS
5.	<b>Liczba godzin samodzielnej pracy studenta</b>	<b>24</b>					<b>28</b>					h
6.	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy</b>	<b>1,0</b>					<b>1,1</b>					ECTS
7.	<b>Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym</b>	<b>25</b>					<b>25</b>					h
8.	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym</b>	<b>1,0</b>					<b>1,0</b>					ECTS
9.	<b>Sumaryczne obciążenie pracą studenta</b>	<b>50</b>					<b>50</b>					h
10.	<b>Punkty ECTS za moduł</b> <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	<b>2</b>										ECTS

**LITERATURA**

1. Blein B., Sztuka prezentacji i wystąpień publicznych, Warszawa 2010.
2. Hindle, T., Sztuka prezentacji, Wiedza i Życie, Warszawa 2000.
3. Sikorski W., Niewerbalna komunikacja interpersonalna. Doskonale przez trening. Difin, Warszawa 2011.
4. Allhoff D.-W., Allhoff A., Sztuka przekonywania do własnych racji. Retoryka i komunikacja, przeł. P. Włodyga, Kraków 2008.
5. Thomson P., Sposoby komunikacji interpersonalnej, Zysk i S – ka, Poznań 1998.
6. Lewandowska-Tarasiuk E., Sztuka wystąpień publicznych czyli jak zostać dobrym mówcą, Warszawa 2006.
7. Wiszniewski A., Jak przekonująco mówić i przemawiać, Wrocław 1994.





8. Golka M. (red.), Bariery w komunikowaniu, UAM, Poznań 2000.
9. Knapp, M. L., Hall, J. A., Komunikacja niewerbalna w interakcjach międzyludzkich, Astrum, Wrocław 2000.
10. Nęcki Z., Komunikacja międzyludzka, Wydawnictwo Profesjonalnej Szkoły Biznesu, Kraków 2006.
11. Davis M., Fanning P., McKay M., Sztuka skutecznego porozumiewania się, GWP, Gdańsk 2003.
12. Jaroszyński C., Jaroszyński P., Podstawy retoryki klasycznej, Warszawa 2002.
13. Adler R., Rosenfeld L.B., Proctor II R.F., Relacje interpersonalne. Proces porozumiewania się, Dom Wydawniczy Rebis, Poznań 2011.