



KARTA MODUŁU / KARTA PRZEDMIOTU

Kod modułu	
Nazwa modułu	Ochrona własności intelektualnej
Nazwa modułu w języku angielskim	Protection intellectual property rights
Obowiązuje od roku akademickiego	2012/2013

A. USYTUOWANIE MODUŁU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	INŻYNIERIA ŚRODOWISKA
Poziom kształcenia	I stopień
Profil studiów	Ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	niestacjonarne
Specjalność	Wszystkie
Jednostka prowadząca moduł	Katedra Strategii Gospodarczych
Koordinator modułu	
Zatwierdził:	Dr hab.Lidia Dąbek, prof. PŚk, dziekan WIŚGiE

B. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	HES
Status modułu	Obowiązkowy
Język prowadzenia zajęć	Polski
Usytuowanie modułu w planie studiów - semestr	Semestr I
Usytuowanie realizacji przedmiotu w roku akademickim	Semestr letni
Wymagania wstępne	Nie
Egzamin	Nie
Liczba punktów ECTS	1

Forma prowadzenia zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	Inne
w semestrze	4				



C. EFEKTY KSZTAŁCENIA I METODY SPRAWDZANIA EFEKTÓW KSZTAŁCENIA

Cel modułu	Studenci po zapoznaniu się z treścią wykładu uzyskają podstawową wiedzę na temat pojęć z zakresu prawa własności intelektualnej, a w szczególności prawa autorskiego i praw pokrewnych oraz prawa własności przemysłowej.
-------------------	---

Symbol efektu	Efekty kształcenia	Forma prowadzenia zajęć (w/c/l/p/inne)	odniesienie do efektów kierunkowych	odniesienie do efektów obszarowych
W_01	Ma podstawową wiedzę o prawach autorskich.	W	IŚ_W20	T1A_W10
W_02	Wie, co to są wynalazki, znaki towarowe, wzory przemysłowe i wzory użytkowe	W	IŚ_W20	T1A_W10
U_01	Umie prawidłowo określać prawa własności intelektualnej i prawo własności przemysłowej	W	IŚ_U02 IŚ_U25	T1A_U01 T1A_U05 T1A_U07 T1A_U09 T1A_U10
U_02	Potrafi określić rolę i działanie Urzędu Patentowego	W	IŚ_U25	T1A_U09 T1A_U10
K_01	Rozumie potrzebę przestrzegania praw autorskich i praw własności przemysłowej.	W	IŚ_K08 IŚ_K09	T1A_K05 T1A_K02

Treści kształcenia:

1. Treści kształcenia w zakresie wykładu

Nr wykładu	Treści kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia dla modułu
1	Prawo własności intelektualnej. Prawa na dobrach niematerialnych. Prawo autorskie. Pojęcie utworu. Pojęcie autora	W_01 K_01
2	Prawo własności przemysłowej. Wynalazki. Wzory przemysłowe, wzory użytkowe, znaki towarowe. Urząd Patentowy.	W_02 K_01 U_01, U_02

Metody sprawdzania efektów kształcenia

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia (sposób sprawdzenia, w tym dla umiejętności – odwołanie do konkretnych zadań projektowych, laboratoryjnych, itp.)
W_01 W_02	Zaliczenie
U_01 U_02	Zaliczenie
K_01	zaliczenie



D. NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS		
	Rodzaj aktywności	obciążenie studenta
1	Udział w wykładach	4
2	Udział w ćwiczeniach	0
3	Udział w laboratoriach	0
4	Udział w konsultacjach (2-3 razy w semestrze)	0
5	Udział w zajęciach projektowych	0
6	Konsultacje projektowe	0
7	Udział w egzaminie	0
8		
9	Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	4 h
10	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego <i>(1 punkt ECTS=25-30 godzin obciążenia studenta)</i>	
11	Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	
12	Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	
13	Samodzielne przygotowanie się do kolokwium	
14	Samodzielne przygotowanie się do laboratoriów	
15	Wykonanie sprawozdań	
15	Przygotowanie do kolokwium końcowego z laboratorium	
17	Wykonanie projektu lub dokumentacji	
18	Przygotowanie do egzaminu	
19		
20	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	
21	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy <i>(1 punkt ECTS=25-30 godzin obciążenia studenta)</i>	
22	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	
23	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25-30 godzin obciążenia studenta</i>	
24	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym <i>Suma godzin związanych z zajęciami praktycznymi</i>	
25	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym <i>1 punkt ECTS=25-30 godzin obciążenia studenta</i>	

E. LITERATURA

Wykaz literatury	1. Janusz Barta, Ryszard Markiewicz, <i>Prawo autorskie</i> , OFICYNA Warszawa 2008 2. Michał Du Vall <i>Prawo patentowe</i> , OFICYNA Warszawa 2008.
Witryna WWW modułu/przedmiotu	